Pressetext

**Blue Acoustic Flavour** spielt "Transatlantic Music". Das bedeutet: man

nehme Elemente des angelsächsischen Singer- Songwritings, etwas Irishfolk und

Pop, kombiniere dies mit dem amerikanischen Bluegrass, etwas Worldmusic und

einer Prise Jazz. Die dabei entstehenden Kompositionen aus der Feder von Siggi

Strack und Robert Jackson, führen damit zu spannenden und vielfältigen

Klangreisen quer über unseren Planeten. Seit 2014 hat sich die

Innerschweizer Band mit dieser eigenständigen Musik eine stetig wachsende und

begeisterte Fangemeinde im In- und Ausland erarbeitet

Den Zuhörer erwarten vielseitige Melodien und einfühlsame Geschichten., bei

denen u.a. Frida Kahlo, Theodor Fontane und eine grosse Stilvielfalt, Pate

standen.

Stories, in denen einsame Tankstellen, der Aufbruch ins „nowhere

land“, australische Klavierstimmer, irische Geschichte uvm. besungen und virtuos

umspielt werden. Ein Abend der Lust auf „Me(h)er macht.

Transatlantic Music – das ist Sehnsucht nach Süd – und Nordamerika, nach

Irland und der Nordsee, nach dem Mähdrescher in den Schweizer Alpen und dem

Traum, alles mal nicht so Ernst zu nehmen….

Siggi Strack : Mandocello, Mandoline, Banjo, Gesang

Renato Rizzo: Gitarre, Gesang

Christian Lienhard : Bass, Gesang

Gabriel Miranda : Geige

**BLUE ACOUSTIC FLAVOUR**